

KARTA KURSU

Nazwa	GRAMATYKA OPISOWA JĘZYKA WŁOSKIEGO IV		
Nazwa w j. ang.	Descriptive Grammar of Italian Language IV		
Kod		Punktacja ECTS*	3
Koordinator	dr Joanna Woźniakiewicz	Zespół dydaktyczny	

Opis kursu (cele kształcenia)

Znajomość zagadnień słowotwórczych współczesnego języka włoskiego.
 Umiejętność opisu budowy słowotwórczej poszczególnych klas leksemów i klasyfikacji złożzeń i derywatów.
 Zapoznanie studentów z zagadnieniami z zakresu składni zdania złożonego;
 Umiejętność analizy zdania złożonego.

Warunki wstępne

Wiedza	Wiedza z gramatyki opisowej języka włoskiego w zakresie morfologii i składni zdania prostego.
Umiejętności	Umiejętność analizy morfologicznej i składniowej.
Kursy	Gramatyka opisowa języka włoskiego I, II, III

Efekty kształcenia

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01: ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu gramatyki opisowej w systemie nauk oraz jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej	K1_W01
	W02: zna podstawową terminologię z zakresu gramatyki języka włoskiego	K1_W02
	W03: ma uporządkowaną wiedzę z gramatyki opisowej w zakresie składni zdania złożonego	K1_W04
	W04: ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności	K1_W07

Umiejętności	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
	U01: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z gramatyki opisowej w zakresie składni zdania złożonego	K1_U01
	U02: posiada podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych z gramatyki opisowej w zakresie składni zdania złożonego	K1_U02
	U03: umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	K1_U03

Kompetencje społeczne	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
	K01: prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu; dba o poprawność gramatyczną wypowiedzi	K1_K01

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin				30								

Opis metod prowadzenia zajęć

metody podające: wykład, objaśnienie lub wyjaśnienie.
 metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna
 metody praktyczne: ćwiczenia

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01			x					x				x	
W02			x					x				x	
W03			x					x				x	

W04			x					x				x	
U01			x					x				x	
U02								x				x	
U03								x					
K01			x					x					

Kryteria oceny	<p>Zaliczenie na podstawie: udziału w zajęciach - obowiązkowa obecność na zajęciach (zgodnie z regulaminem studiów - art. 29.2) i pozytywnego wyniku pisemnego testu zaliczeniowego.</p> <p>Egzamin pisemny.</p>
----------------	--

Uwagi	
-------	--

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

- Wprowadzenie do składni zdania złożonego. Typy relacji składniowej między zdaniami składowym.
- Analiza składniowa zdania złożonego.
- Zdania współrzędnie złożone: bezspójnikowe i spójnikowe (coordinazione copulativa, disgiuntiva, esplicativa); zdania wtrącone /proposizioni inidentali/.
- Kryteria klasyfikacji zdań podrzędnych w zależności od: a) obecności grupy orzecznikowej względnie nominalnej w strukturze powierzchniowej (zdania werbalne lub nominalne); b) typu konektora wprowadzającego zdanie (zdania względne, spójnikowe, pytajne zależne); c) trybu w jakim występuje orzeczenie (osobowe lub nieosobowe); d) funkcji (podmiotowe, dopełnieniowe, przydawkowe, okolicznikowe).
- Zdania okolicznikowe (czasu, miejsca, sposobu, przyczyny, celu, warunku, przyzwolenia).
- **Słownotwórstwo.** Derywacja. Kompozycja i inne sposoby wzbogacania słownictwa.

Wykaz literatury podstawowej

- Dardano Maurizio, Trifone Pietro, 1995, Grammatica italiana con nozioni di linguistica, 3. wyd. Zanichelli, Bologna.
- Trifone Pietro, Palermo Massimo, 2000, Grammatica italiana di base, Zanichelli, Bologna.
- Wiślak Stanisław, 2004, Gramatyka języka włoskiego, Wiedza Powszechna, Warszawa.
- Wiślak Stanisław, 1999, Formy i struktury. System morfologiczny i składniowy współczesnego języka włoskiego, Wydawnictwo UJ, Kraków.

Wykaz literatury uzupełniającej

- Pittano Giuseppe, 1997, La grammatica in quattro. Libro blu. La morfologia, Bruno Mondadori, Milano.
- Patota Giuseppe, 2006, Grammatica di riferimento dell'italiano contemporaneo, Garzanti Linguistica.
- Polański K. (red.), 1999, Encyklopedia językoznawstwa ogólnego, Kraków.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	10
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	25
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	25
Ogółem bilans czasu pracy		90
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3